



MIUR: bando Scrivere il teatro

DATA CHIUSURA

20 Nov 2017

AGEVOLAZIONE

Nazionale

SOGGETTO GESTORE

MIUR

DESCRIZIONE

Bando di scrittura teatrale "Scrivere il Teatro".

All'interno delle attività inerenti la celebrazione della **Giornata Mondiale del Teatro** si invitano gli studenti delle scuole statali pubbliche di ogni ordine e grado a mettersi alla prova in qualità di drammaturghi, presentando un **testo teatrale originale** e non prodotto, della durata massima di 15 minuti, che riguardi i temi caratterizzanti le attività dell'**International Theatre Institute – UNESCO**, con particolare riferimento ai diritti umani.

Potranno partecipare al concorso gli **studenti** in forma individuale, in gruppo o divisi per classi, delle **scuole statali pubbliche di ogni ordine e grado**.

Ciascun autore o gruppo autoriale, potrà partecipare al concorso presentando **una sola opera**, della durata massima di 15 minuti.

Le **opere dovranno essere originali** e non essere state precedentemente prodotte.

I materiali dovranno essere inviati in formato **PDF non modificabile**.

Ogni opera candidata dovrà obbligatoriamente essere accompagnata da:

- a) i riferimenti e i contatti dello studente;
- b) i riferimenti e i contatti dell'Istituto scolastico di appartenenza;
- c) una dichiarazione in cui l'autore, ovvero gli autori, autorizza l'utilizzazione gratuita del testo.

Sia l'opera vincitrice che le opere selezionate saranno presentate durante la celebrazione della Giornata Mondiale del Teatro 2018.

Gli elaborati dovranno essere inviati per mezzo di posta elettronica esclusivamente al seguente indirizzo e-mail: iti.italiancentre@gmail.com (<mailto:iti.italiancentre@gmail.com>). (<mailto:iti.italiancentre@gmail.com>).

(<mailto:iti.italiancentre@gmail.com>.) Il termine ultimo per l'invio dei lavori è fissato alle ore 23,59 del **20 novembre 2017**.

Sarà istituita una specifica Commissione composta da rappresentanti del Directorate General dell'International Theatre Institute di Parigi, del Centro Italiano dell'International Theatre Institute e del MIUR, con il compito di selezionare i progetti ritenuti di valore educativo e che esprimano particolare creatività.

Per maggiori informazioni consultare i Links.

BENEFICIARI E FINALITÀ

STATO AGEVOLAZIONI

Inattive

DIMENSIONE BENEFICIARI

Non Applicabile

ORGANIZZAZIONE

Privato

SETTORI
Sociale, Cultura

FINALITA'
Promozione, Inclusione social,
Cooperazione

UBICAZIONE INVESTIMENTO
Italy

INCENTIVI E SPESE

TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE
Premio, Borsa di studio

TAGS
Teatro