



Confederazione Nazionale
dell'Artigianato e della Piccola
e Media Impresa



MIUR: Premio Nazionale delle Arti – XIV edizione

DATA CHIUSURA

30 Apr 2019

AGEVOLAZIONE

Nazionale

SOGGETTO GESTORE

Ministero dell'Istruzione

DESCRIZIONE

Premio Nazionale delle Arti riservato agli studenti iscritti alle Istituzioni ed ai corsi accreditati dell'Alta Formazione Artistica e Musicale - XIV edizione.

Con provvedimento del 19 dicembre 2019 è stato approvato l'elenco dei vincitori.

Il concorso, rivolto agli studenti regolarmente iscritti alle istituzioni e ai corsi accreditati del sistema **AFAM**, nell'anno accademico 2018/2019, è articolato nelle seguenti sezioni e sottosezioni:

- 1) ARTI FIGURATIVE, DIGITALI E SCENOGRAFICHE** (pittura; scultura; restauro; arti grafiche; decorazione; scenografia teatrale, cinematografica e televisiva; arte elettronica; fotografia; opere interattive; videoinstallazioni; produzioni audiovisive di narrazione e di creazione)
- 2) ARTI DELLO SPETTACOLO** (danza; arte drammatica)
- 3) INTERPRETAZIONE MUSICALE** (Canto lirico; Chitarra, arpa e mandolino; Composizione; Direzione d'Orchestra; Fisarmonica; Organo; Jazz; Percussioni; Pianoforte; Musica da Camera e d'Insieme; Musica elettronica e nuove tecnologie; Musica per strumenti antichi e voci; Musiche pop e rock originali: gruppi, solisti e voci; Strumenti ad arco; Strumenti a Fiato).

Gli **studenti** interessati a partecipare al concorso devono presentare apposita domanda all'Istituzione di appartenenza per una sola delle sezioni sopraindicate, secondo le modalità che saranno specificate dalle Istituzioni stesse nei propri regolamenti e che saranno adeguatamente pubblicizzate nei rispettivi albi d'Istituto e siti istituzionali.

Le **Istituzioni**, avvalendosi delle competenti strutture didattiche e secondo procedure stabilite con propri regolamenti, valutano le domande pervenute individuando gli studenti che potranno partecipare alle prove selettive nazionali.

I Consigli Accademici devono comunque garantire l'elevata qualità artistica dei candidati.

Le commissioni indicano un solo **vincitore finale** e non è ammessa l'individuazione di vincitori ex-aequo.

Le Istituzioni hanno la facoltà di assegnare **premi speciali** riferiti a particolari qualità evidenziate dagli studenti partecipanti alla fase finale e possono prevedere l'assegnazione di **borse di studio** erogate da enti pubblici e privati, anche dedicate a personalità che hanno rivestito un importante e significativo ruolo nel campo delle arti, della musica e dello spettacolo.

Le eventuali spese di invio e di ritiro di tutte le opere presentate, nonché quelle di viaggio e di soggiorno dei vincitori alle diverse fasi del Premio, sono ad esclusivo carico delle Istituzioni di appartenenza e il MIUR non risponde in alcun modo di eventuali smarrimenti o danneggiamenti delle opere e/o dei progetti inviati dai candidati.

Ciascuna istituzione invia l'elenco dei nominativi dei candidati selezionati alle Istituzioni organizzatrici della relativa sezione, entro il **30 aprile 2019**.

Per maggiori informazioni consultare i Link.

BENEFICIARI E FINALITÀ

STATO AGEVOLAZIONI

Inattive

DIMENSIONE BENEFICIARI

Non Applicabile

ORGANIZZAZIONE

Privato

SETTORI

Sociale, Cultura

FINALITA'

Inclusione social, Cooperazione

UBICAZIONE INVESTIMENTO

Italy

INCENTIVI E SPESE**TIPOLOGIA AGEVOLAZIONE**

Premio, Borsa di studio

TAGS

Afam, Formazione artistica musicale, Studenti afam